

Gērnijas Literatūras un tupeņmizu pīrāga biedrība

Mērija Anna Šafere, Annija Barouza



Gērnijas Literatūras un tupeņmizu pīrāga biedrība

Mērija Anna Šafere, Annija Barouza

1. Pirmais pašsaprotamais jautājums: Ko tu domā par grāmatas nosaukumu? Vai izvēlēties grāmatu tās nosaukuma pēc?

2. Cik jēdzīgs tev šķita vēstuļu formāts, kā noveles izteiksmes veids? Kā tev šķiet, kāpēc autore tādu izvēlējās? Ko mēs iegūstam, lasot vēstules, ko tradicionālā stāstījuma formātā mēs neiegūtu?

3 Daudzos kritiķos grāmata izraisīja spēcīgas emocijas. Vendija Smita (*Wendy Smith*) savā kopumā labvēlīgajā *Washington Post* pārskatā saka, ka grāmatā ir arī "samocītas" vietas: "Autore pat neplāno paskaidrot, kā gan Džuljetas grāmata uzradās Gērnijā un kā gan literatūras biedrība iederas viņas *Times* uzdevumā. Kā tev šķita, cik daudz no grāmatas satura bija izdomāts - viss? tikai daļa? Vai tas ir svarīgi?"

4 Divi kungi izrāda interesi par Džuljetu. Katram no viņiem ir atšķirīgas pievilcīgās iezīmes, kā jau tas iederas romantiskā novelē. Vai šī varētu būt inteligenta romantiska novele? Kāpēc jā vai kāpēc nē?

5 Mērija Anna Šafere un Annija Barouza caurvij romānu ar detaļām par Nacistu okupāciju Gērnijā. Piemēram Ebens Remzijs saka, ka 1944. gadā: "Mums tika izsniegtas divas sveces nedēļā un pēc tam tikai viena." [Lpp. 64] Noveles, kas balstītas uz vēsturiskiem pētījumiem reizēm tiek lasītas vairāk kā akadēmiski sacerējumi, nevis kā daiļliteratūra. Vai tev kaut reizi radās šāda sajūta, lasot grāmatu

"Gērnsijas Literatūras un tupeņmizu pīrāga biedrība"? Ja nē, kāpēc? Kā autore nepieļauj, ka pētnieciskie fakti samazinātu stāstījuma plūdumu?

6 Džuljetas vecāki nomira, kad viņai bija 12 gadi [Lpp. 45]. Douzijs ir pieaudzis bārenis, kurš zaudēja tēvu 11 gadu vecumā un māti īsi pirms Otrā Pasaules kara. [Lpp 232] Daudzās iemīlotās novelēs tiek minēti bāreņi, sākot no Džeinas Eiras līdz pat Harijam Poteram. Kā tev šķiet, kāpēc tā? Kā grāmata "Gērnsijas Literatūras un tupeņmizu pīrāga biedrība" līdzinās citām grāmatām, kurās esi lasījis par bāreņiem?

7 Grāmatu kluba dalībnieks Džons Bukers citē romiešu oratoru Seneku: "Mazas bēdas ir plāpīgas, bet lielās bēdas ir mēmas" [Lpp. 150] Ko viņš ar to domā? Bukers runā par bēdām, domājot par koncentrācijas nometņu upuriem, bet vai šis citāts varētu attiekties arī uz cilvēkiem šajā novelē? Vai šis citāts pauž grāmatas vadmotīvu?

8 "Labu grāmatu lasīšana sabojā tevi un tu nespēj vairs baudīt sliktas grāmatas," Izola Pribija raksta Džuljetai. [Lpp.53] Vai tas ir patiesi? Vai ar grāmatām drīzāk ir līdzīgi kā ar ēdienu, ka spējam baudīt gan maltīti pieczvaigžņu restorānā, gan gūt prieku no fritētiem kartupeļiem lētā ēstuvē?

9 Grāmatā "Gērnsijas Literatūras un tupeņmizu pīrāga biedrība" ir daudz jautru citātu un ainu. Kuras no tām tev patika vislabāk? Kāda ir humora loma novelē?

10 Autores piemet pipariņu savam stāstam ar citātiem un pastāstiem par labi zināmiem rakstniekiem. Vai tas rada tevī vēlēšanos izlasīt kādu no šo autoru grāmatām? Ja kādu grāmatu tu vēlētos izlasīt, kura tā būtu?

Izmantotie avoti

- ✿ Book Club Kit: The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society - <https://pinalbookclub.wordpress.com/2011/01/04/the-guernsey-literary-and-potato-peel-pie-society/>
- ✿ Annotated List of Important Books in The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society - <http://www.randomhouse.com/rhpg/guernsey//books-mentioned/>
- ✿ Book Clubs - <http://www.randomhouse.com/rhpg/guernsey//book-clubs/>
- ✿ A Totally Unauthorized Reading Group Guide 'The Guernsey Literary and Potato Peel Pie Society,' a Novel by Mary Ann Shaffer and Annie Barrows - <https://oneminutebookreviews.wordpress.com/2008/11/24/a-totally-unauthorized-reading-group-guide-the-guernsey-literary-and-potato-peel-pie-society-a-novel-by-mary-ann-shaffer-and-annie-barrows/>
- ✿ Gērsijas Literatūras un tupeņmizu pīrāga biedrība - <http://www.zvaigzne.lv/lv/gramatas/apraksts/73262-gersijas-literaturas-un-tupenmizu-piraga-biedriba.html>
- ✿ Guernsey Literary & Potato Peel Pie Society - <http://www.powells.com/book/guernsey-literary-potato-peel-pie-society-9780385340991>
- ✿ Muzikālais noformējums - Doris Day